

# A ctivity B ased C urrriculum D esign

Vassiliki Michou



This work, "**Activity Based Curriculum Design**" by Vassiliki Michou & Berni Hasenknopf of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nataša Perović, UCL (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012). Licensed under [CC BY-NC-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Original resources available at [abc-ld.org](https://abc-ld.org).



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

Document confidentiel –  
ne peut être reproduit ni diffusé  
sans l'accord préalable  
de Sorbonne Université.

# La méthode ABC

# ABC

- ❖ Engager les équipes enseignantes dans une réflexion de révision (conception ou transformation) de leurs enseignements (cours ou parcours)
- ❖ Basé sur de recherches en sciences de l'éducation
- ❖ Réponse au besoin de développer des scénarios de cours plus riches
- ❖ Combinaison d'un enseignement en présentiel et en ligne (combinaison de technologies et de méthodes)
- ❖ Un atelier pratique et efficace
- ❖ Diffusé et utilisé par plusieurs universités partenaires
- ❖ Un projet Erasmus+ (13 universités européennes)

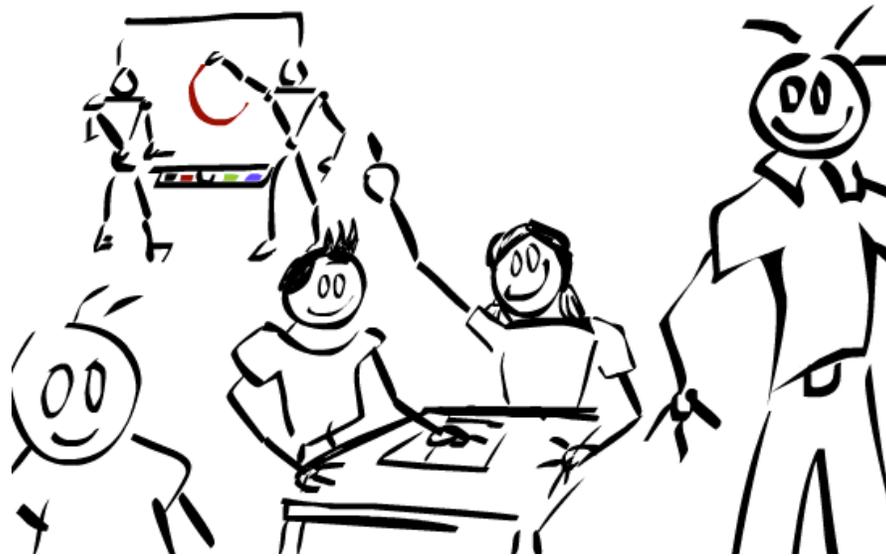
# ...un peu de théorie

# Quel cadre des sciences cognitives ?

## Constructivisme et Socioconstructivisme

*L'apprentissage est le traitement d'informations à travers des processus mentaux et cognitifs.*

eduscol.education.fr/expertise/photos/7444.png



- Toute connaissance se construit par l'apprenant
- en interagissant avec les pairs
  - dans un conflit socio-cognitif
  - dépendant d'un contexte

D. Berthiaume, N. Rege Colet, *La pédagogie de l'enseignement supérieur: repères théoriques et applications pratiques*, Editions Peter Lang (Berne) 2013.

# Conception d'un enseignement

Qu'est-ce que je peux transmettre ?



<https://pixabay.com/fr/enseignant-doigt-personnes-l-homme-145377/>



[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:The\\_Student\\_MET\\_sf43.46.15.jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:The_Student_MET_sf43.46.15.jpg)

- De quoi a-t-il besoin pour apprendre ?
- Que faut-il apprendre?
- Comment peut-il apprendre?

# L'apprenant adulte

## Par rapport à l'adolescent, l'adulte

- considère le rapport coût/bénéfice avant de s'engager
- s'affranchit de l'autorité externe
- possède une plus grande expérience
- prend moins de risques
- cherche des compétences professionnelles
- est plus réceptif à la motivation interne

## Adolescent — Etudiant — Adulte

# Les principes de la méthode ABCD

# 1. Apprentissage centré sur l'étudiant

Les enseignements sont conçus en accord avec les besoins des étudiants pour atteindre les objectifs d'apprentissage.

- ❖ Analyser les aptitudes des étudiants à l'entrée, et le chemin vers les objectifs d'apprentissage.
- ❖ Promouvoir tous les étudiants au lieu de les trier.
- ❖ Le paradigme de la formation passe de la standardisation à la personnalisation

## ➤ Affronter l'hétérogénéité des étudiants

Diana Laurillard, *Building Pedagogical Patterns for Learning and Technology*, Routledge, 2012



This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Hasenknopf of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nataša Perović, UCL (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012). Licensed under [CC BY-NC-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Original resources available at [abc-ld.org](https://abc-ld.org).



## 2. Apprentissage actif

La conception des enseignements inclut des méthodes participatives qui favorisent l'aptitude à apprendre des futurs professionnels.

- ❖ Résoudre un exercice n'est pas assez.
- ❖ L'étudiant prend conscience de son apprentissage, travaille sur ses propres objectifs, adapte ses actions.
- ❖ Apprendre par la pratique, l'expérience, en équipe facilite l'élaboration de nouvelles compétences

➤ **Passer de l'instruction à l'entraînement**

# 3. Apprentissage Hybride

Les activités d'apprentissage avec ou sans les TICE sont pensées et conçues pour mieux répondre aux besoins identifiés

- ❖ Le numérique est complémentaire à l'approche pédagogique "classique" mais il ne faut être vu comme additionnel.
- ❖ Adopter une approche hybride confère de la flexibilité, peut améliorer la qualité de l'apprentissage et la productivité

## ➤ Intégrer dans son enseignement "un apprentissage encadré/soutenu et ouvert"

*\*enseignement "encadré/soutenu" : incluent les conseils de l'enseignant qui guide l'apprenant*

*\*"ouvert" : flexibilité spacio-temporelle*

# 4. Evaluation

**L'évaluation est intégrée dans le processus d'apprentissage.**

- ❖ L'étudiant réalise ses progrès, ce qui joue sur sa motivation.
- ❖ L'enseignant comprend ce que ses étudiants ont appris par son enseignement.

➤ **Pratiquer l'évaluation formative**

# **ABCD Activity Based Curriculum Design**

# ABCD Activity Based Curriculum Design

## Cartes – Types d'activités

### Acquisition



L'apprentissage par acquisition est mis en œuvre lorsque l'apprenant écoute un cours magistral, une conférence, un podcast ; lit un livre, une page web ; regarde des démonstrations, des vidéos.

### Collaboration



L'apprentissage par collaboration comprend surtout des activités de *discussion*, de *pratique* et de *production* en équipe qui doivent aboutir à un consensus. Les apprenants construisent collectivement leurs savoirs.

### Discussion



Apprendre par la discussion exige de l'apprenant qu'il formule ses idées et questions, et qu'il remette en cause et réponde aux idées et questions de l'enseignant et/ou de ses pairs.

### Enquête, Recherche



L'apprenant procède, de façon majoritairement autonome, à l'exploration, la comparaison et l'étude critique de textes, documents ou autres ressources qui reflètent les concepts et idées visés lors de l'enseignement.

### Pratique, Entraînement



L'apprentissage par la pratique permet à l'apprenant d'adapter ses actions aux objectifs à atteindre et utiliser la rétroaction pour améliorer l'action suivante. La rétroaction peut venir de l'autoréflexion, des pairs, de l'enseignant ou de l'activité elle-même dès qu'elle montre comment améliorer le résultat de son action pour atteindre le but fixé.

### Production



Lors de l'apprentissage par la production, l'enseignant motive l'apprenant à consolider ses acquis. Ce dernier exprime, par le biais d'une création, sa compréhension des concepts enseignés.

# ABCD Activity Based Curriculum Design

## Cartes – Types d'activités

💡 **Acquisition**

	Encadré	Autonome	Temps de travail estimé
Synchrone			
Asynchrone			

**SANS LES TICE**

- Lire des livres, documents, articles
- Ecouter l'enseignant en présentiel, suivre des conférences, cours magistraux
- Suivre des démonstrations, master classes

**AVEC LES TICE**

- Lire des ressources numériques, multimédia, des sites web
- Suivre des podcasts ou webcasts
- Regarder des vidéos, des animations

This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Hasenkopf of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nataša Perović, UCL (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012). Licensed under CC BY-NC-SA 4.0. Original resources available at [abc-id.org](http://abc-id.org).

👥 **Collaboration**

	Encadré	Autonome	Temps de travail estimé
Synchrone			
Asynchrone			

**SANS LES TICE**

- Projets en petits groupes
- Discussion autour des productions de tiers
- Construction/Elaboration d'une production commune

**AVEC LES TICE**

- Projets en petits groupes en utilisant des moyens numériques, forums, wikis, chats, pour discuter les productions de tiers
- Elaboration d'une production numérique en ligne

This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Hasenkopf of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nataša Perović, UCL (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012). Licensed under CC BY-NC-SA 4.0. Original resources available at [abc-id.org](http://abc-id.org).

💬 **Discussion**

	Encadré	Autonome	Temps de travail estimé
Synchrone			
Asynchrone			

**SANS LES TICE**

- Tutoriaux
- Séminaires
- Groupes de discussion
- Discussion en classe

**AVEC LES TICE**

- Tutoriaux en ligne
- Séminaires en ligne
- Discussions par email
- Groupes de discussion
- Forums de discussion
- Outils de web-conférence pour des activités synchrones et asynchrones

This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Hasenkopf of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nataša Perović, UCL (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012). Licensed under CC BY-NC-SA 4.0. Original resources available at [abc-id.org](http://abc-id.org).

🔍 **Enquête/Recherche**

	Encadré	Autonome	Temps de travail estimé
Synchrone			
Asynchrone			

**SANS LES TICE**

- Utilisation des guides d'études écrits
- Analyse des idées et informations dans une gamme de documentation et de ressources
- Collecte et analyse de données à l'aide de méthodes conventionnelles
- Comparaison de textes
- Recherche et évaluation d'informations et d'idées

**AVEC LES TICE**

- Recours à des aides et cadrage en ligne
- Analyse des idées et informations dans une gamme de ressources numériques
- Collecte et analyse des données à l'aide d'outils numériques
- Comparaison de texte numérique
- Recherche et évaluation d'informations et d'idées à l'aide d'outils numériques

This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Hasenkopf of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nataša Perović, UCL (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012). Licensed under CC BY-NC-SA 4.0. Original resources available at [abc-id.org](http://abc-id.org).

🧠 **Pratique/Entraînement**

	Encadré	Autonome	Temps de travail estimé
Synchrone			
Asynchrone			

**SANS LES TICE**

- Faire des exercices
- Réaliser des projets basés sur la pratique
- Laboratoires
- Sorties sur le terrain
- Activités de jeu de rôles

**AVEC LES TICE**

- Utilisation de modèles
- Simulations
- CodeRunner (informatique)
- Stack (mathématiques)
- TP et sorties sur le terrain virtuels
- Activités de jeu de rôles en ligne

This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Hasenkopf of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nataša Perović, UCL (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012). Licensed under CC BY-NC-SA 4.0. Original resources available at [abc-id.org](http://abc-id.org).

🍃 **Production**

	Encadré	Autonome	Temps de travail estimé
Synchrone			
Asynchrone			

**SANS LES TICE**

- Expressions par
- Bilans, commentaires
- Mémoires
- Rapports
- Compte rendu
- Modèles (conceptions, dessins)
- Prestations
- Objets
- Animations
- Maquettes / prototypes
- Vidéos

**AVEC LES TICE**

- Production et stockage de document numérique
- Représentations graphiques
- Prestations, objets
- Animations
- Maquettes / prototypes
- Ressources
- Diaporamas
- Photos
- Vidéos
- Blogs
- e-portfolios

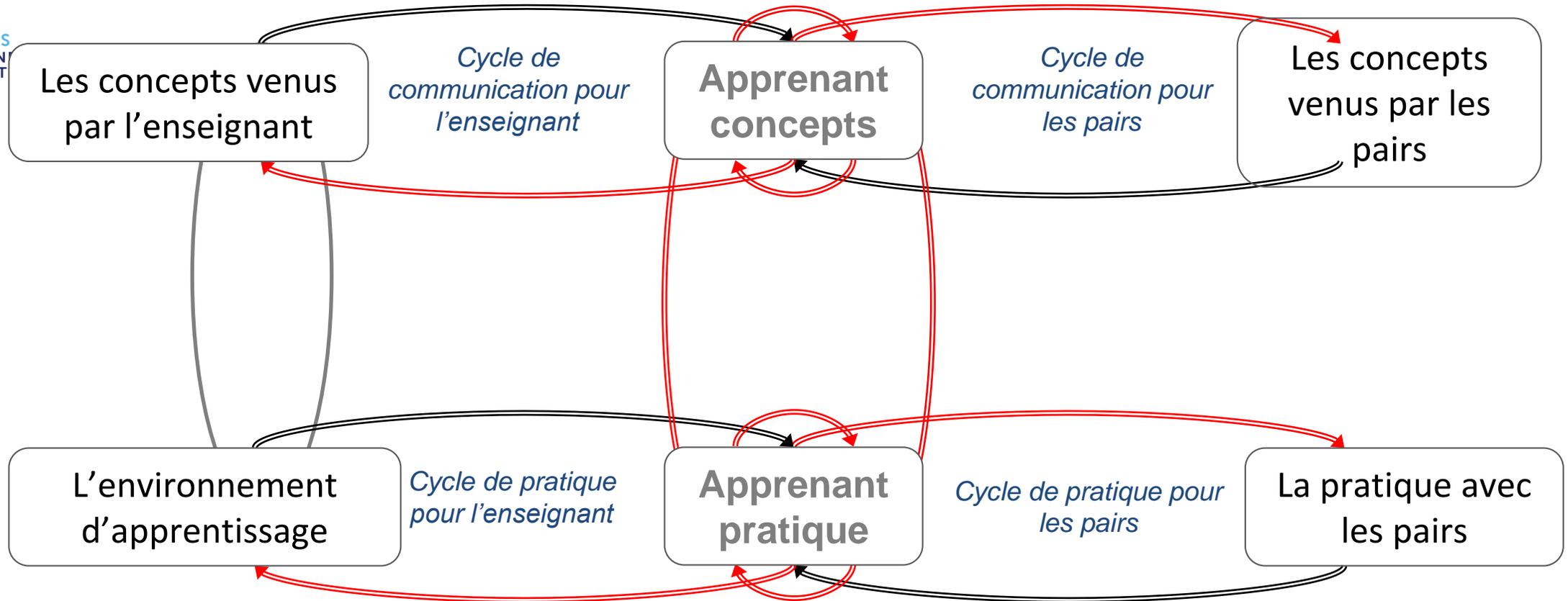
This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Hasenkopf of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nataša Perović, UCL (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012). Licensed under CC BY-NC-SA 4.0. Original resources available at [abc-id.org](http://abc-id.org).



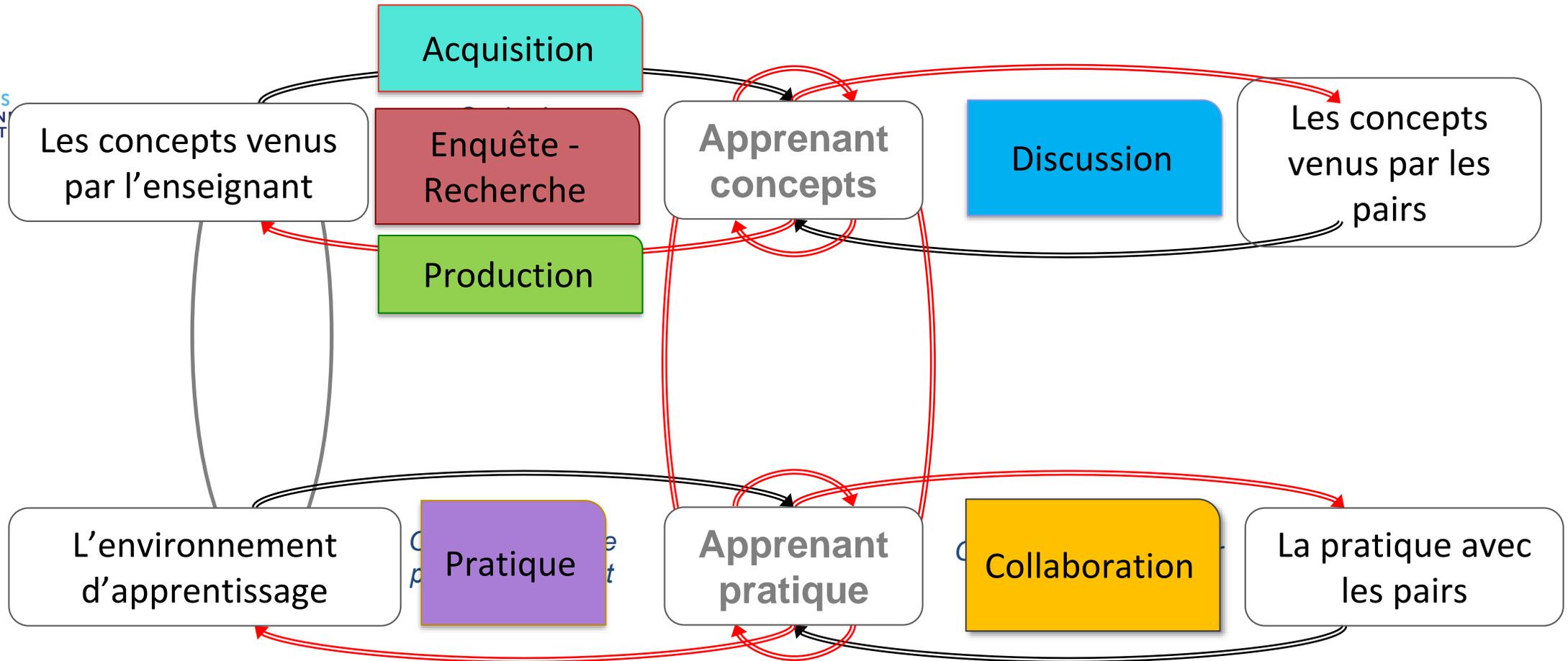
This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Hasenkopf of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nataša Perović, UCL (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012). Licensed under [CC BY-NC-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Original resources available at [abc-id.org](http://abc-id.org).



# ABCD Activity Based Curriculum Design



# ABCD Activity Based Curriculum Design



# ABCD Activity Based Curriculum Design

## Acquisition

Acquisition



L'apprentissage par acquisition est mis en œuvre lorsque l'apprenant écoute un cours magistral, une conférence, un podcast ; lit un livre, une page web ; regarde des démonstrations, des vidéos.



### Acquisition

	Encadré	Autonome
Synchrone		
Asynchrone		

Temps de travail estimé

SANS LES TICE

- Lire des livres, documents, articles
- Ecouter l'enseignant en présentiel, suivre des conférences, cours magistraux
- Suivre des démonstrations, master classes

AVEC LES TICE

- Lire des ressources numériques, multimédia, des sites web
- Suivre des podcasts ou webcasts
- Regarder des vidéos, des animations





This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Hasenknopf of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nataša Perović, UCL (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012). Licensed under CC BY-NC-SA 4.0. Original resources available at [abc-ld.org](http://abc-ld.org).

# ABCD Activity Based Curriculum Design

## Enquête, Recherche

### Enquête, Recherche



L'apprenant procède, de façon majoritairement autonome, à l'exploration, la comparaison et l'étude critique de textes, documents ou autres ressources qui reflètent les concepts et idées visés lors de l'enseignement.

 <b>Enquête/Recherche</b>	Encadré	Autonome	Temps de travail estimé
	Synchrone		
Asynchrone			

<b>SANS LES TICE</b>	<b>AVEC LES TICE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Utilisation des guides d'études écrits</li><li><input type="checkbox"/> Analyse des idées et informations dans une gamme de documentation et de ressources</li><li><input type="checkbox"/> Collecte et analyse de données à l'aide de méthodes conventionnelles</li><li><input type="checkbox"/> Comparaison de textes</li><li><input type="checkbox"/> Recherche et évaluation d'informations et d'idées</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Recours à des aides et cadrage en ligne</li><li><input type="checkbox"/> Analyse des idées et informations dans une gamme de ressources numériques</li><li><input type="checkbox"/> Collecte et analyse des données à l'aide d'outils numériques</li><li><input type="checkbox"/> Comparaison de texte numérique</li><li><input type="checkbox"/> Recherche et évaluation d'informations et d'idées à l'aide d'outils numériques</li></ul>

# ABCD Activity Based Curriculum Design

## Production

**Production**

Lors de l'apprentissage par la production, l'enseignant motive l'apprenant à consolider ses acquis. Ce dernier exprime, par le biais d'une création, sa compréhension des concepts enseignés.



 **Production**

	Encadré	Autonome	Temps de travail estimé
Synchrone			
Asynchrone			

**SANS LES TICE**

- Expressions par
  - Bilans, commentaires
  - Mémoires
  - Rapports
  - Compte rendu
  - Modèles (conceptions, dessins)
  - Prestations
  - Objets
  - Animations
  - Maquettes / prototypes
  - Vidéos

**AVEC LES TICE**

- Production et stockage de document numérique
- Représentations graphiques
- Prestations, objets
- Animations
- Maquettes / prototypes
- Ressources
- Diaporamas
- Photos
- Vidéos
- Blogs
- e-portfolios

 SCIENCES  
SORBONNE  
UNIVERSITÉ

 Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union

 CC BY-NC-SA

This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Hasenknopf of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nataša Perović, UCL (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012). Licensed under CC BY-NC-SA 4.0. Original resources available at [abc-ld.org](http://abc-ld.org).

# ABCD Activity Based Curriculum Design

## Pratique, Entraînement

### Pratique, Entraînement



L'apprentissage par la pratique permet à l'apprenant d'adapter ses actions aux objectifs à atteindre et utiliser la rétroaction pour améliorer l'action suivante.

La rétroaction peut venir de l'autoréflexion, des pairs, de l'enseignant ou de l'activité elle-même dès qu'elle montre comment améliorer le résultat de son action pour atteindre le but fixé.



### Pratique/Entraînement

	Encadré	Autonome	Temps de travail estimé
Synchrone			
Asynchrone			

#### SANS LES TICE

- Faire des exercices
- Réaliser des projets basés sur la pratique
- Laboratoires
- Sorties sur le terrain
- Activités de jeu de rôles

#### AVEC LES TICE

- Utilisation de modèles
- Simulations
- CodeRunner (informatique)
- Stack (mathématiques)
- TP et sorties sur le terrain virtuels
- Activités de jeu de rôles en ligne

# ABCD Activity Based Curriculum Design

## Discussion

**Discussion**

Apprendre par la discussion exige de l'apprenant qu'il formule ses idées et questions, et qu'il remette en cause et réponde aux idées et questions de l'enseignant et/ou de ses pairs.



 **Discussion**

	Encadré	Autonome	Temps de travail estimé
Synchrone			
Asynchrone			

**SANS LES TICE**

- Tutoriaux
- Séminaires
- Groupes de discussion
- Discussion en classe

**AVEC LES TICE**

- Tutoriaux en ligne
- Séminaires en ligne
- Discussions par email
- Groupes de discussion
- Forums de discussion
- Outils de web-conférence pour des activités synchrones et asynchrones

# ABCD Activity Based Curriculum Design

## Collaboration

**Collaboration**

L'apprentissage par collaboration comprend surtout des activités de *discussion*, de *pratique* et de *production* en équipe qui doivent aboutir à un consensus. Les apprenants construisent collectivement leurs savoirs.



 **Collaboration**

	Encadré	Autonome	Temps de travail estimé
Synchrone			
Asynchrone			

**SANS LES TICE**

- Projets en petits groupes
- Discussion autour des productions de tiers
- Construction/Elaboration d'une production commune

**AVEC LES TICE**

- Projets en petits groupes en utilisant des moyens numériques, forums, wikis, chats, pour discuter les productions de tiers
- Elaboration d'une production numérique en ligne

# Discussion / mise en pratique

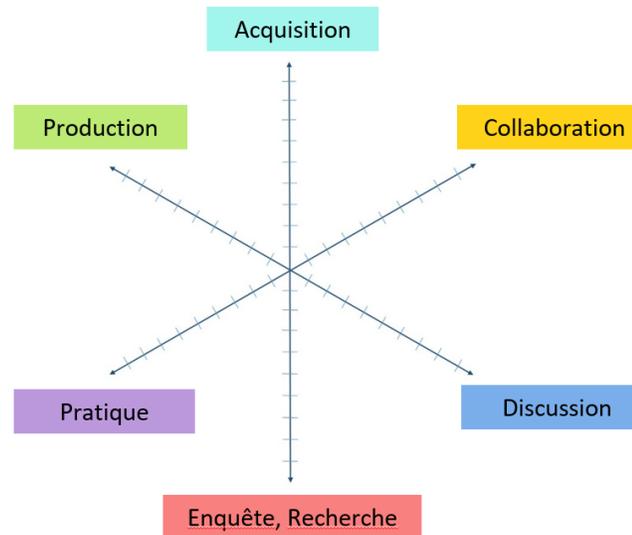
# ABCD Activity Based Curriculum Design

## Scénarisation pédagogique

### Activity Based Curriculum Design (ABCD)

Programme :  
Titre de l'UE :  
Nouvelle UE / Révision d'UE :  
Enseignants :  
Animateur(s) de l'atelier :  
Date de l'atelier :

Objectif d'apprentissage central de l'UE :



Quels types d'activités utilisez-vous?

Comment imaginez-vous votre UE sur le graphe ci-dessus ?  
(Tracez en rouge l'image que vous avez de votre UE au début de l'atelier.  
Tracez en bleu la représentation de votre UE à la fin de l'atelier.)

distanciel |-----| présentiel

Apprentissage mixte/hybride

Où souhaitez-vous vous placer sur ce graphe (en rouge) ?  
Quelle est votre position à la fin de l'atelier (en bleu) ?



This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Hasenkopf of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nataša Perović, UCL (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012).  
Licensed under CC BY-NC-SA 4.0. Original resources available at [abc-ld.org](http://abc-ld.org).

Learning types, Diana Laurillard, IoE 2012 | Connected Curriculum, Dilly Fung, CALT, 2014 | ABC curriculum design workshop and resources, Clive Young and Natasa Perovic, ELE, 2015 | UCL

# ABCD Activity Based Curriculum Design

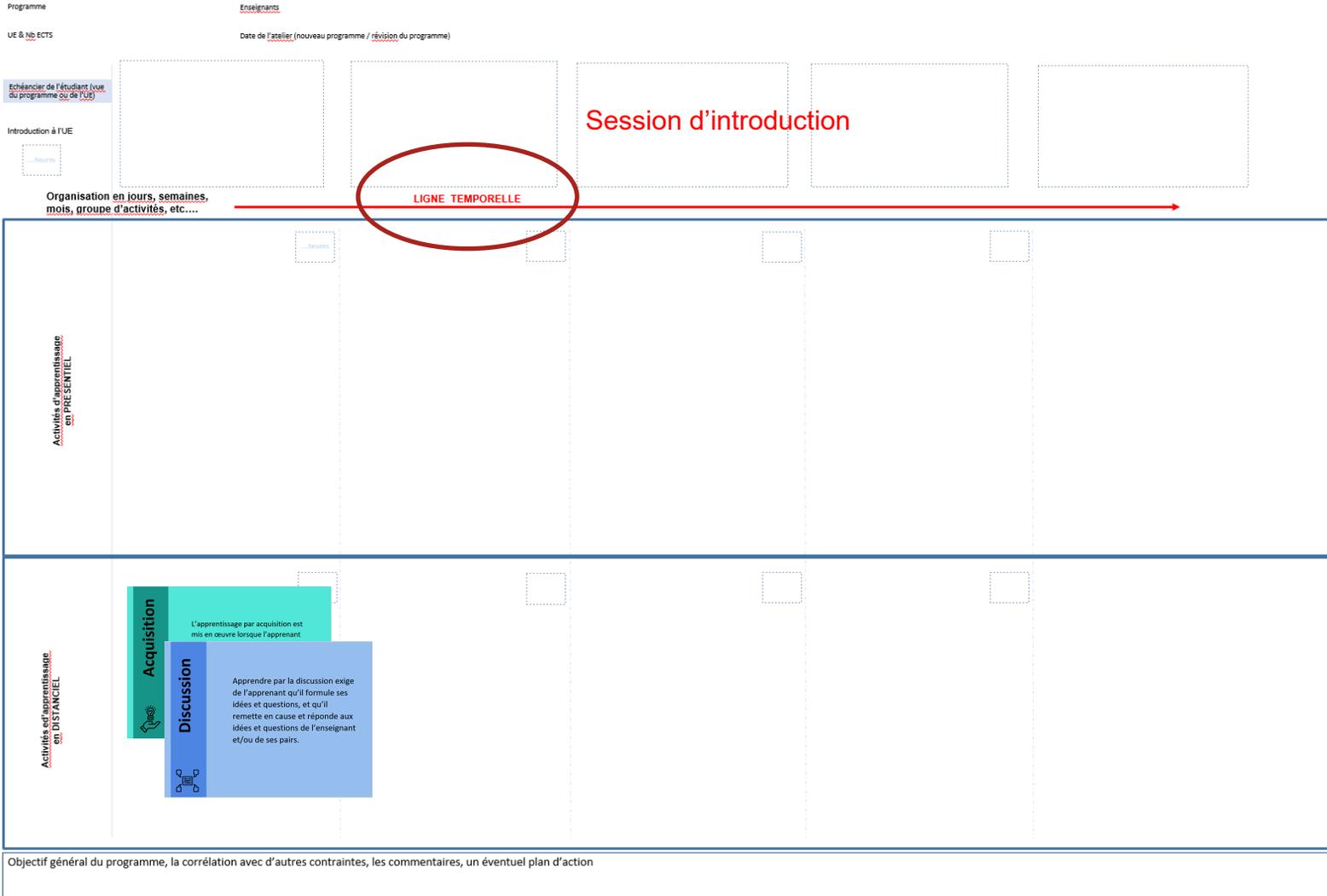
## Activity Based Curriculum Design (ABCD)



Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union



This work "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Bern Houtkoop of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Gino Young and Hanne Perrow, UCL (2015), Learning Design, Learning D (2012). Licensed under CC BY-NC-SA 4.0. Original resources available at <https://www.abclearningdesign.com/>



Présentiel

Distanciel

**Enquête, Recherche**

L'apprenant procède, de façon majoritairement autonome, à l'exploration, la comparaison et l'étude critique de textes, documents ou autres ressources qui reflètent les concepts et idées visés lors de l'enseignement.

**Production**

Lors de l'apprentissage par la production, l'enseignant motive l'apprenant à consolider ses acquis. Ce dernier exprime, par le biais d'une production, sa

**Collaboration**

L'apprentissage par collaboration comprend surtout des activités de discussion, de pratique et de production en équipe qui doivent aboutir à un consensus. Les apprenants construisent collectivement leurs savoirs.

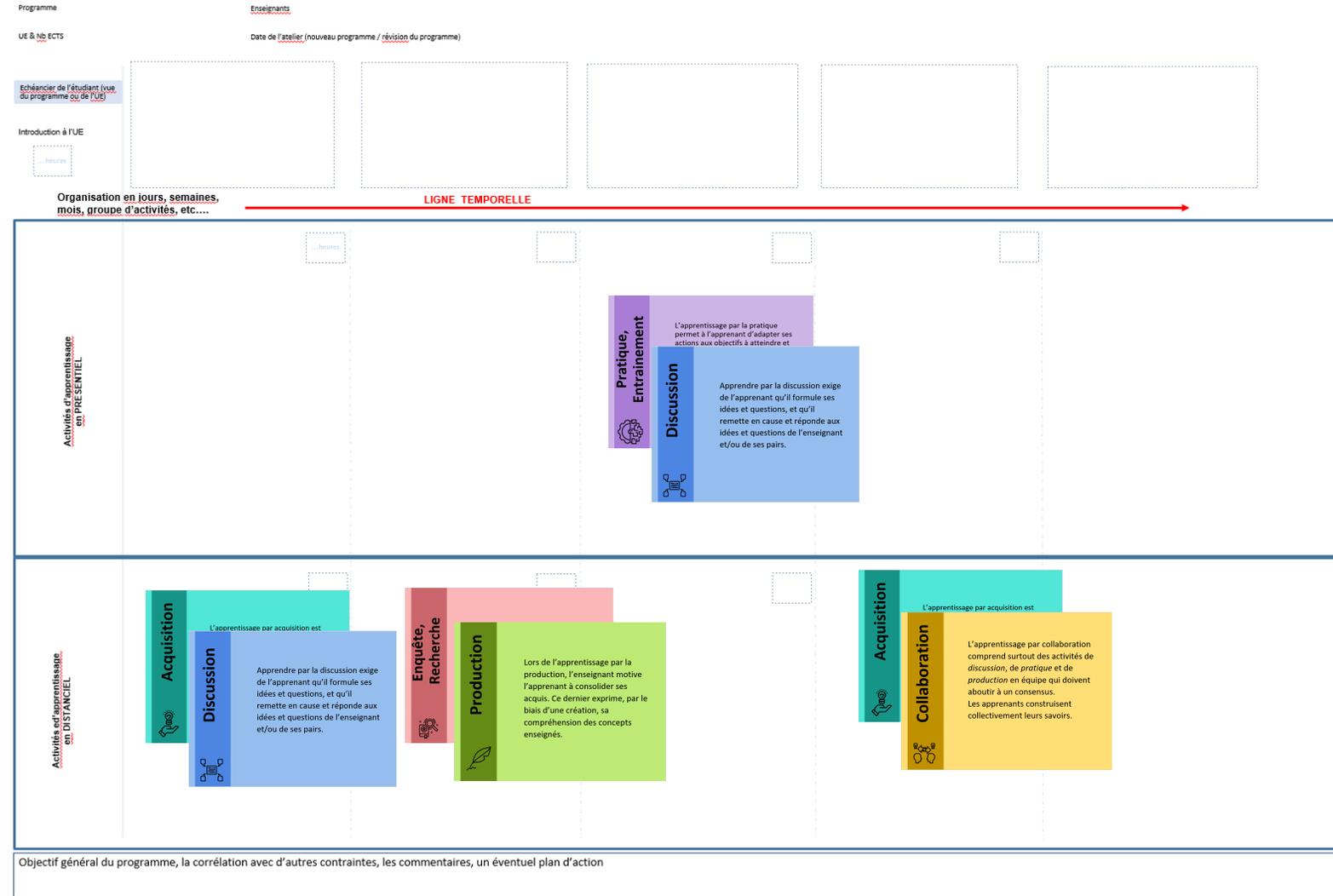
# ABCD Activity Based Curriculum Design

## Activity Based Curriculum Design (ABCD)



Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Bernd Heusinger of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABCD Learning Design method by Chris Young and Melissa Proctor, UCL (2015), Learning Types, Learners, Ed (2012). Licensed under CC BY-NC-ND 4.0. Original resource available at <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2015.03.001>



- Modélisation d'un cours hybride
- Choix des activités ou des groupes d'activités

**Acquisition**  
L'apprentissage par acquisition est mis en œuvre lorsque l'apprenant écoute un cours magistral, une conférence, un podcast ; lit un livre, une page web ; regarde des démonstrations, des vidéos.

**Discussion**  
Apprendre par la discussion exige de l'apprenant qu'il formule ses idées et questions, et qu'il remette en cause et réponde aux idées et questions de l'enseignant et/ou de ses pairs.

**Enquête, Recherche**  
L'apprenant procède, de façon majoritairement autonome, à l'exploration, la comparaison et l'étude critique de textes, documents ou autres ressources qui reflètent les concepts et idées visés lors de l'enseignement.

**Pratique, Entraînement**  
L'apprentissage par la pratique permet à l'apprenant d'adapter ses actions aux objectifs à atteindre et utiliser la rétroaction pour améliorer l'action suivante. La rétroaction peut venir de l'autoréflexion, des pairs, de...

**Production**  
Lors de l'apprentissage par la production, l'enseignant motive l'apprenant à consolider ses acquis. Ce dernier exprime, par le biais d'une création, sa...

**Collaboration**  
L'apprentissage par collaboration comprend surtout des activités de discussion, de pratique et de production en équipe qui doivent aboutir à un consensus. Les apprenants construisent collectivement leurs savoirs.

# ABCD – modélisation d'un cours hybride

## Activity Based Curriculum Design (ABCD)



Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union



This work "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Haseknecht of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC: Learning Design method by Clive Young and Nadia Petrovic, UCL, (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012). Licensed under CC BY-NC-SA 4.0. Original resources available at 2020/09/29

Programme Enseignants

UE & Nb ECTS Date de l'atelier (nouveau programme / révision du programme)

Echéancier de l'étudiant (vue du programme ou de l'UE)

Introduction à l'UE

heures

Organisation en jours, semaines, mois, groupe d'activités, etc...

LIGNE TEMPORELLE



Présentiel

Activités d'apprentissage en PRÉSENTIEL

Distanciel

Activités d'apprentissage en DISTANCIEL

**Acquisition**

**SAISON UNIVER**

- Lire des livres, documents, articles
- Écouter l'enseignant en présentiel, suivre des conférences, cours magistraux
- Suivre des démonstrations, master classes

**AVANCEES**

- Lire des ressources numériques, multimédia, des sites web
- Suivre des podcasts ou webcasts
- Regarder des vidéos, des animations

**Discussion**

**SAISON UNIVER**

- Tutoriaux
- Séminaires
- Groupes de discussion
- Discussion en classe

**AVANCEES**

- Tutoriaux en ligne
- Séminaires en ligne
- Discussions par email
- Groupes de discussion
- Forums de discussion
- Qualité de web-conférence pour des activités synchrones et asynchrones

Objectif général du programme, la corrélation avec d'autres contraintes, les commentaires, un éventuel plan d'action

**Collaboration**

**SAISON UNIVER**

- Projets en petits groupes
- Discussion autour des productions de tiers
- Construction/Elaboration d'une production commune

**AVANCEES**

- Projets en petits groupes en utilisant des moyens numériques, forums, weblogs, chats pour discuter les productions de tiers
- Elaboration d'une production numérique en ligne

**Pratique/Entraînement**

**SAISON UNIVER**

- Blancs, commentaires
- Mémoires
- Rapports
- Compte-rendu
- Modèles (conceptions, dessins)
- Présentations
- Objets
- Animations
- Maquettes/prototypes
- Vidéo

**AVANCEES**

- Représentations graphiques
- Présentations, objets
- Animations
- Maquettes / prototypes
- Ressources
- Diagrammes
- Photos
- Infrastructures
- Rings
- e-portfolios

**Enquête/Recherche**

**SAISON UNIVER**

- Utilisation des guides d'études écrits
- Analyse des sites et dans une gamme de et de ressources
- Collecte et analyse
- Faible de méthodes
- Comparaison de sites
- Recherche et analyse d'informations et d'

**AVANCEES**

- Recours à des sites et collages en
- Réalisation des projets basés sur la pratique
- Laboratoires
- Soins sur le terrain
- Activités de jeu de rôles

**SAISON UNIVER**

- Utilisation de modèles
- Simulations
- CodeRunner (informatique)
- Stack (mathématiques)
- TPs en sortie sur le terrain virtuels
- Activités de jeu de rôles en ligne

# Activity Based Curriculum Design (ABCD)

Programme

Enseignants

UE & Nb ECTS

Date de l'atelier (nouveau programme / révision du programme)

Echéancier de l'étudiant (vue du programme ou de l'UE)

Introduction à l'UE

heures

Organisation en jours, semaines, mois, groupe d'activités, etc....

LIGNE TEMPORELLE

	<b>Acquisition</b>		Temps de travail estimé	
		Encadré		Autonome
	Synchrone			
	Asynchrone			

## SANS LES TICE

- Lire des livres, documents, articles
- Ecouter l'enseignant en présentiel, suivre des conférences, cours magistraux
- Suivre des démonstrations, master classes

## AVEC LES TICE

- Lire des ressources numériques, multimédia, des sites web
- Suivre des podcasts ou webcasts
- Regarder des vidéos, des animations

**Cocher l'activité choisie ou noter une nouvelle activité**

Activités d'apprentissage en PRÉSENTIEL

Activités ed'apprentissage en DISTANCIÉL

Objectif général du programme, la corrélation avec d'autres contraintes, les commentaires, un éventuel plan d'action

# Activity Based Curriculum Design (ABCD)

Programme

Enseignants

UE & Nb ECTS

Date de l'atelier (nouveau programme / révision du programme)

Echéancier de l'étudiant (vue du programme ou de l'UE)

Introduction à l'UE

heures

Organisation en jours, semaines, mois, groupe d'activités, etc....

LIGNE TEMPORELLE

Acquisition	Encadré	Autonome	Temps de travail estimé
	Synchrone		
Asynchrone			

## SANS LES TICE

- Lire des livres, documents, articles
- Ecouter l'enseignant en présentiel, suivre des conférences, cours magistraux
- Suivre des démonstrations, master classes

## AVEC LES TICE

- Lire des ressources numériques, multimédia, des sites web
- Suivre des podcasts ou webcasts
- Regarder des vidéos, des animations

**Estimer le temps nécessaire à l'étudiant pour faire cette activité.**

Activités d'apprentissage en PRÉSENTIEL

Activités d'apprentissage en DISTANCIEL

Objectif général du programme, la corrélation avec d'autres contraintes, les commentaires, un éventuel plan d'action

# Activity Based Curriculum Design (ABCD)

Programme Enseignants

UE & Nb. ECTS Date de l'atelier (nouveau programme / révision du programme)

Echéancier de l'étudiant (vue du programme ou de l'UE)

Introduction à FUE

...heures

Organisation en jours, semaines, mois, groupe d'activités, etc....

LIGNE TEMPORELLE

Activités d'apprentissage en PRESENTIEL

## Acquisition

	Encadré	Autonome
Synchrone		
Asynchrone		

Temps de travail estimé

SANS LES TICE

- Lire des livres, documents, articles
- Ecouter l'enseignant en présentiel, suivre des conférences, cours magistraux
- Suivre des démonstrations, master classes

AVEC LES TICE

- Lire des ressources numériques, multimédia, des sites web
- Suivre des podcasts ou webcasts
- Regarder des vidéos, des animations

Activités ed'apprentissage en DISTANCIEL

This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Hasenknopf of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nataša Perović, UCL (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012). Licensed under CC BY-NC-SA 4.0. Original resources available at [abc-id.org](http://abc-id.org).

**Quelle modalité choisir pour cette activité?**

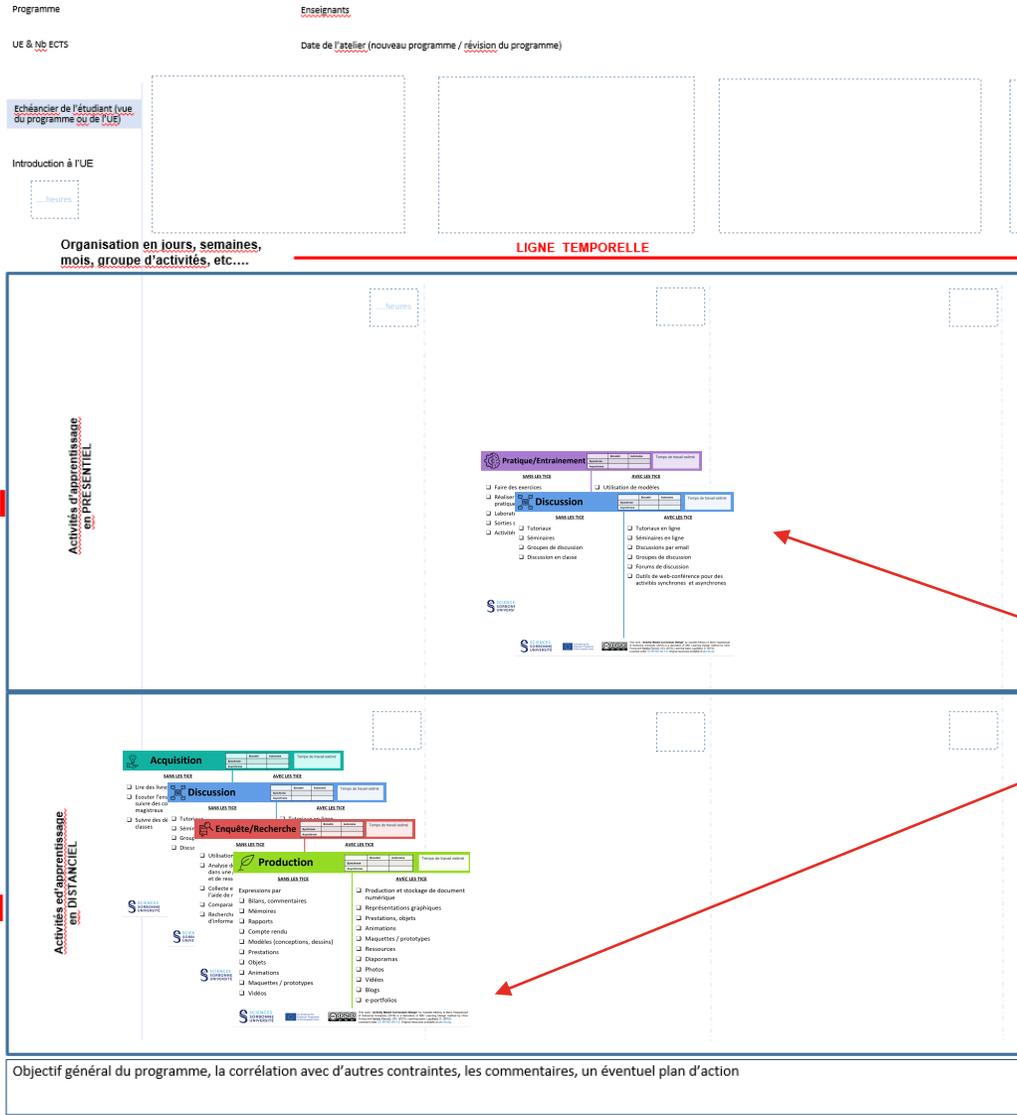
**Sera-t-elle synchrone ou asynchrone?**

**L'étudiant travaillera en autonomie ou vous encadrerez l'étudiant?**

Objectif général du programme, la corrélation avec d'autres contraintes, les commentaires, un éventuel plan d'action

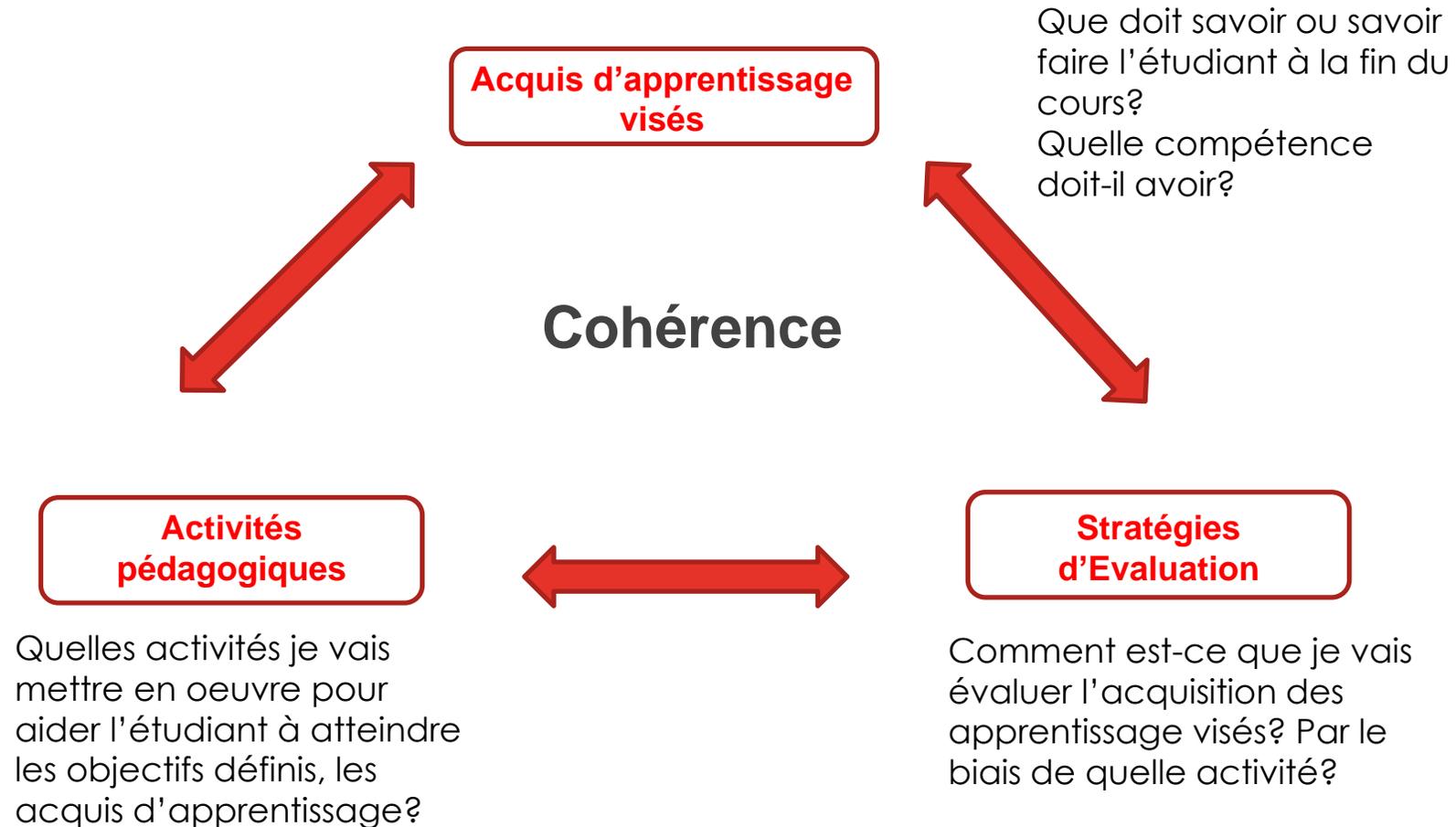
# Pensez à :

## Activity Based Curriculum Design (ABCD)



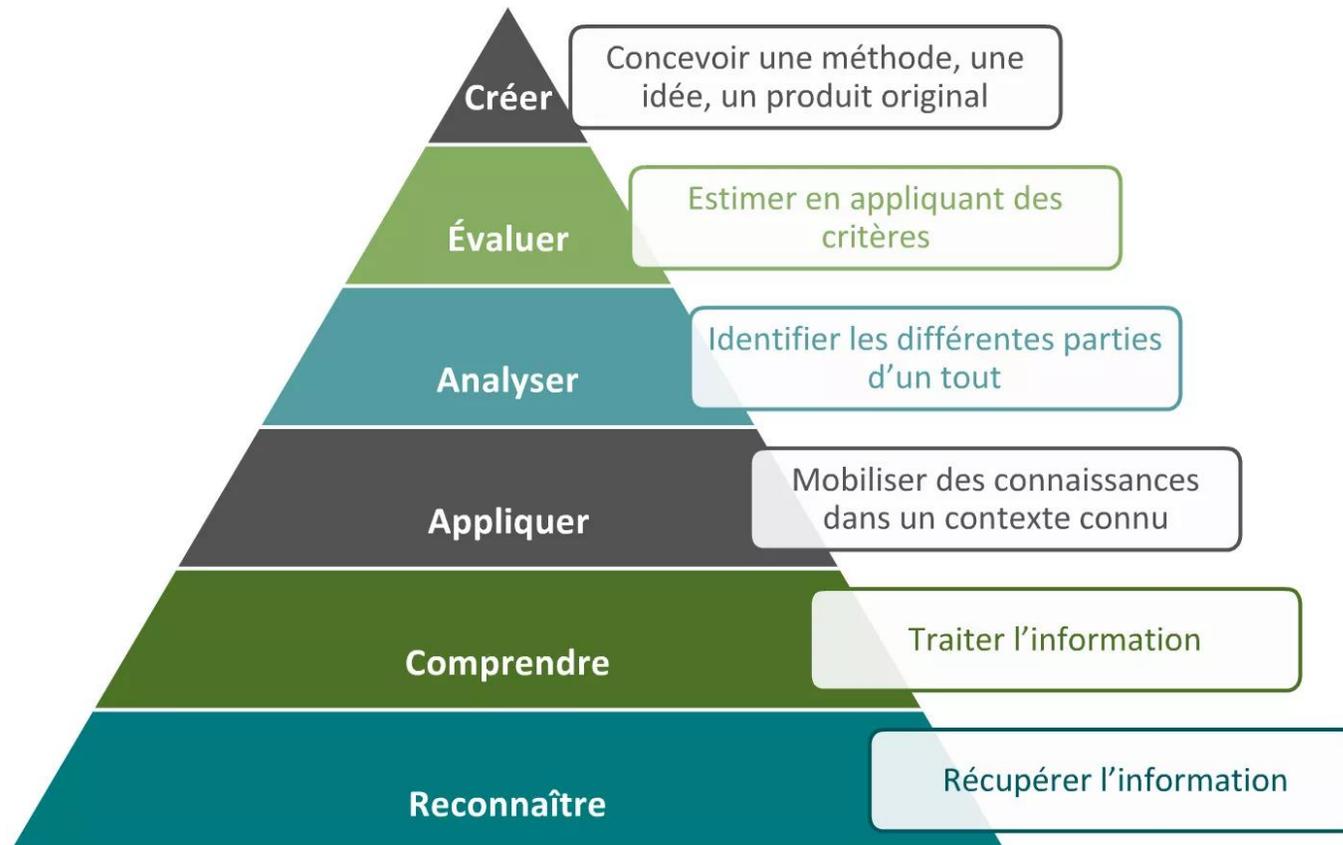
Associer les activités pédagogiques aux acquis d'apprentissage visés du cours

# Alignement pédagogique



# Outils et repères

- ❖ **Taxonomie de Bloom (1956) – révisée par Krathwoh (2001) offre une taxonomie en 6 niveaux pour le domaine cognitif**



**Synthèse** : concevoir, rédiger, planifier, réaliser, faire un exposé, produire, mettre au point...

**Evaluation** : justifier, défendre, juger, argumenter, critiquer, évaluer...

**Analyse** : analyser, distinguer, comparer, faire un choix...

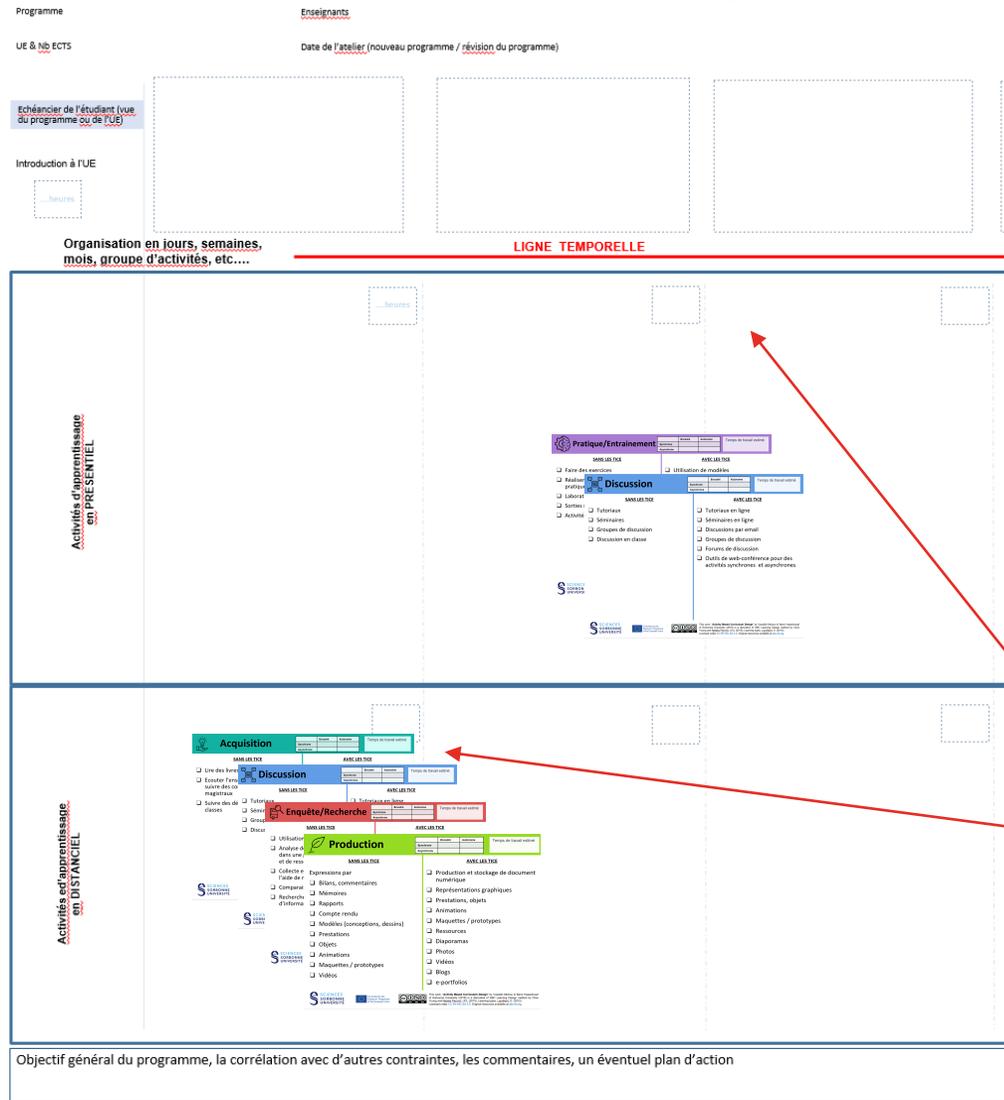
**Application** : utiliser, résoudre, appliquer, construire, démontrer, calculer, dériver

**Compréhension** : décrire, dire avec ses propres mots, résumer, expliquer, interpréter

**Connaissance** : restituer une définition, identifier, nommer, énumérer

# Pensez à :

## Activity Based Curriculum Design (ABCD)



Présentiel

Distanciel

Estimer le temps nécessaire pour chaque activité ou groupe d'activités en présentiel ou distanciel

Le nombre d'heures prévu par les activités de formation doit être en adéquation avec les ECTS correspondants au cours

# Pensez à :

## Activity Based Curriculum Design (ABCD)

Programme Enseignants

UE & Nb ECTS Date de l'atelier (nouveau programme / révision du programme)

Echéancier de l'étudiant (vue du programme ou de l'UE)

Introduction à l'UE

heures

Organisation en jours, semaines, mois, groupe d'activités, etc....

**LIGNE TEMPORELLE**

**Présentiel**

Activités d'apprentissage en PRÉSENTIEL

**Acquisition**

- Lire des livres, documents, articles
- Étudier l'environnement en présentiel
- Travaux dirigés
- Travaux en classe

**Discussion**

- Tutoriaux
- Séminaires
- Groupes de discussion
- Discussion en classe

heures

Acquisition

- Lire des ressources numériques, multimédia, des sites web
- Forum de discussion
- Forums de discussion
- Tableaux en ligne
- Séminaires en ligne
- Discussions par email
- Groupes de discussion
- Forums de discussion
- Tableaux de web-conférence pour des activités synchrones et asynchrones

**Distanciel**

Activités d'apprentissage en DISTANCIEL

**Acquisition**

- Lire des livres, documents, articles
- Enquête/Recherche
- Pratique/Entraînement

**Pratique/Entraînement**

- Faire des exercices
- Réaliser des projets basés sur la pratique
- Laboratoires
- Séances sur le terrain
- Activités de jeu de rôles

heures

Acquisition

- Lire des ressources numériques, multimédia, des sites web
- Enquête/Recherche
- Pratique/Entraînement
- Utilisation de modèles
- Simulations
- CodeRunner (informatique)
- Stack (mathématiques)
- TP en réalité virtuelle
- Activités de jeu de rôles en ligne

Objectif général du programme, la corrélation avec d'autres contraintes, les commentaires, un éventuel plan d'action



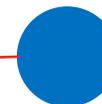
**Présentiel**

**Distanciel**

- Indiquer les moments d'évaluation sommative ou formative.
- Quelle évaluation?
- Par quelle activité?
- Quelle rétroaction? (quand, comment)



**Evaluation sommative ou certificative**

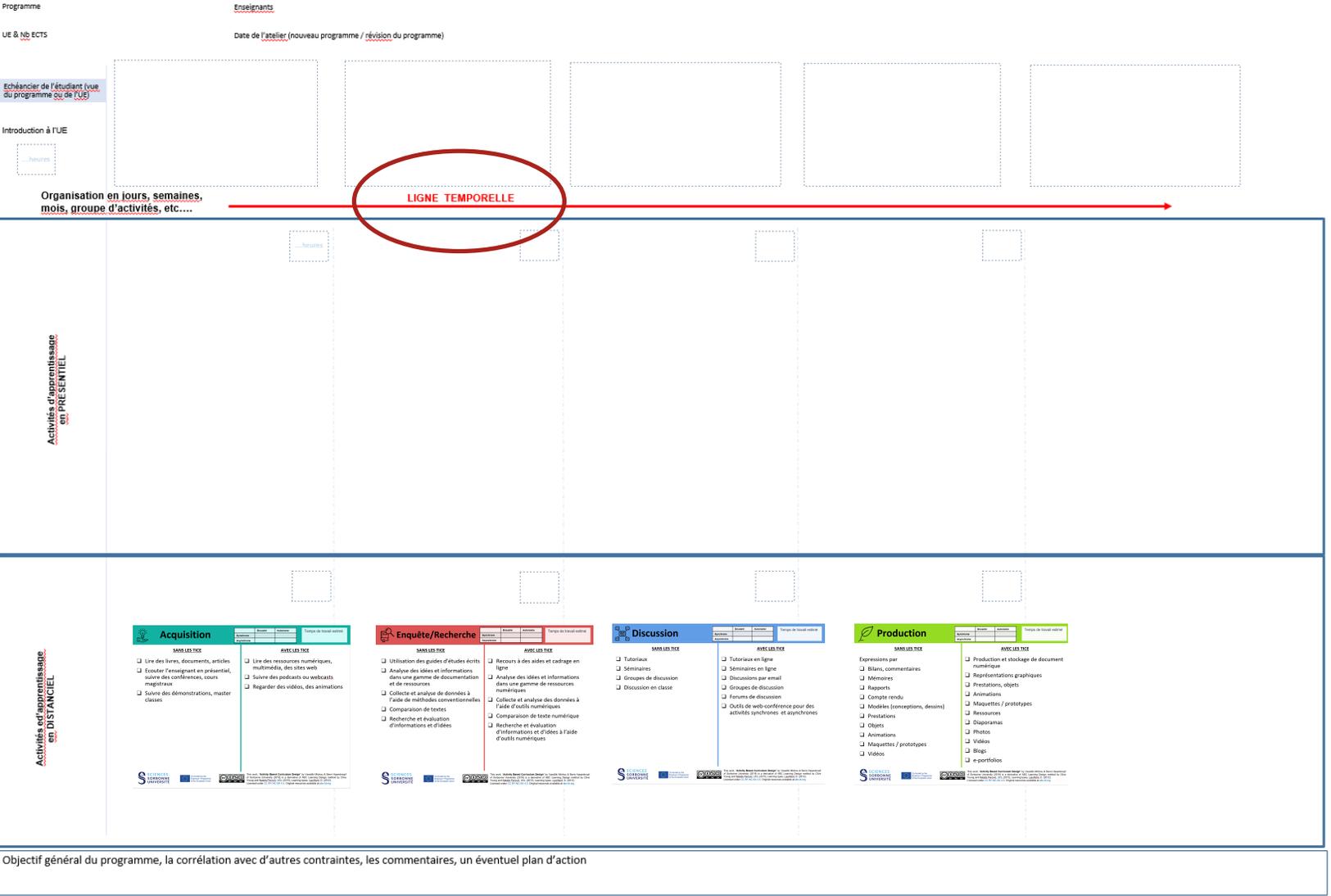


**Evaluation formative**

# ABCD – modélisation d'une semaine à distance

## Activity Based Curriculum Design (ABCD)


 Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union 
 This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Hasekiewicz at Sorbonne University (2019) is a derivative of ABC Learning Design method by Olive Young and Nabela Perovic, UCL (2015), Learning Types, Lauritsen, D. (2017). Licensed under CC BY-NC-SA 4.0. Original resources available at <https://doi.org/10.1016/j.sbspro.2017.05.001>



**Acquisition**

**Collaboration**

**Discussion**

**Production**

**Enquête/Recherche**

**Pratique/Entraînement**

**Production**



Présentiel

Distanciel

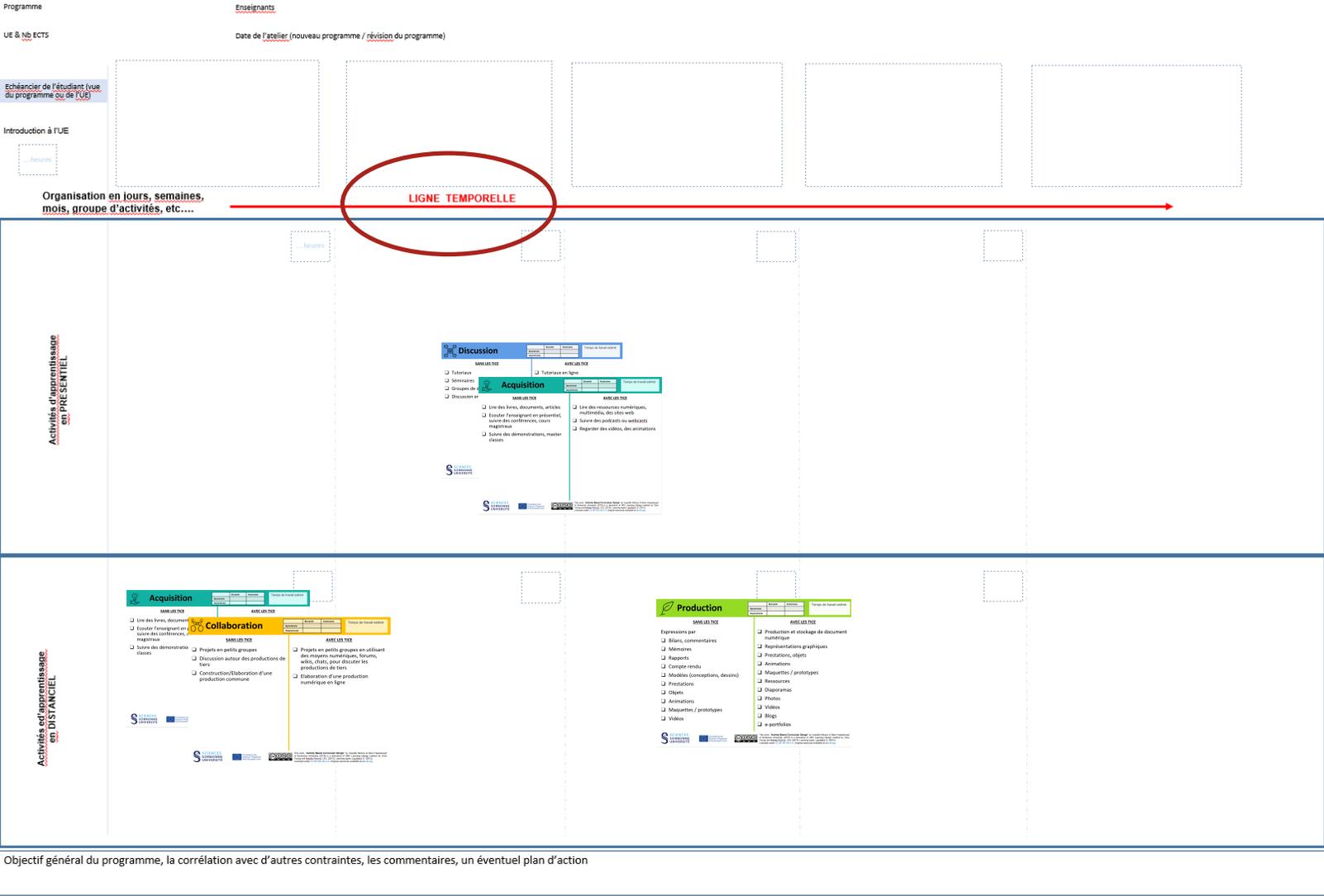
# ABCD – modélisation d'une semaine

## Activity Based Curriculum Design (ABCD)



Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

This work "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Haseknecht of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nadia Petrovic, UCL, (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012). Licensed under CC BY-NC-SA 4.0. Original resources available at 2020079g



Présentiel

Distanciel

**Acquisition**

Semaines 1-2

- Line des livres, documents, articles
- Écouter l'enseignement
- Suivre des démonstrations
- Projets en petits groupes
- Discussion autour des productions de tiers
- Construction d'une production commune

**Collaboration**

Semaines 3-4

- Projets en petits groupes en utilisant des moyens numériques, forums
- Discussion autour des productions de tiers
- Construction d'une production commune

**Discussion**

Semaines 5-6

- Tutoriaux en ligne
- Tutoriaux
- Séminaires
- Groupes de discussion
- Discussion en classe
- Projets en petits groupes en utilisant des moyens numériques, forums
- Discussions par email
- Groupes de discussion
- Forums de discussion
- Outils de web-conférence pour des activités synchrones et asynchrones

**Enquête/Recherche**

Semaines 1-2

- Utilisation des guides d'études écrits
- Analyse des sites dans une gamme de et de ressources
- Collecte et analyse
- Pratique/Entraînement
- Recherche et analyse d'informations et d'

**Pratique/Entraînement**

Semaines 3-4

- Accès à des jeux et collages en
- Faire des exercices
- Réalisation des projets basés sur la pratique
- Simulations
- Utilisation de modèles
- Activités de jeu de

**Production**

Semaines 5-6

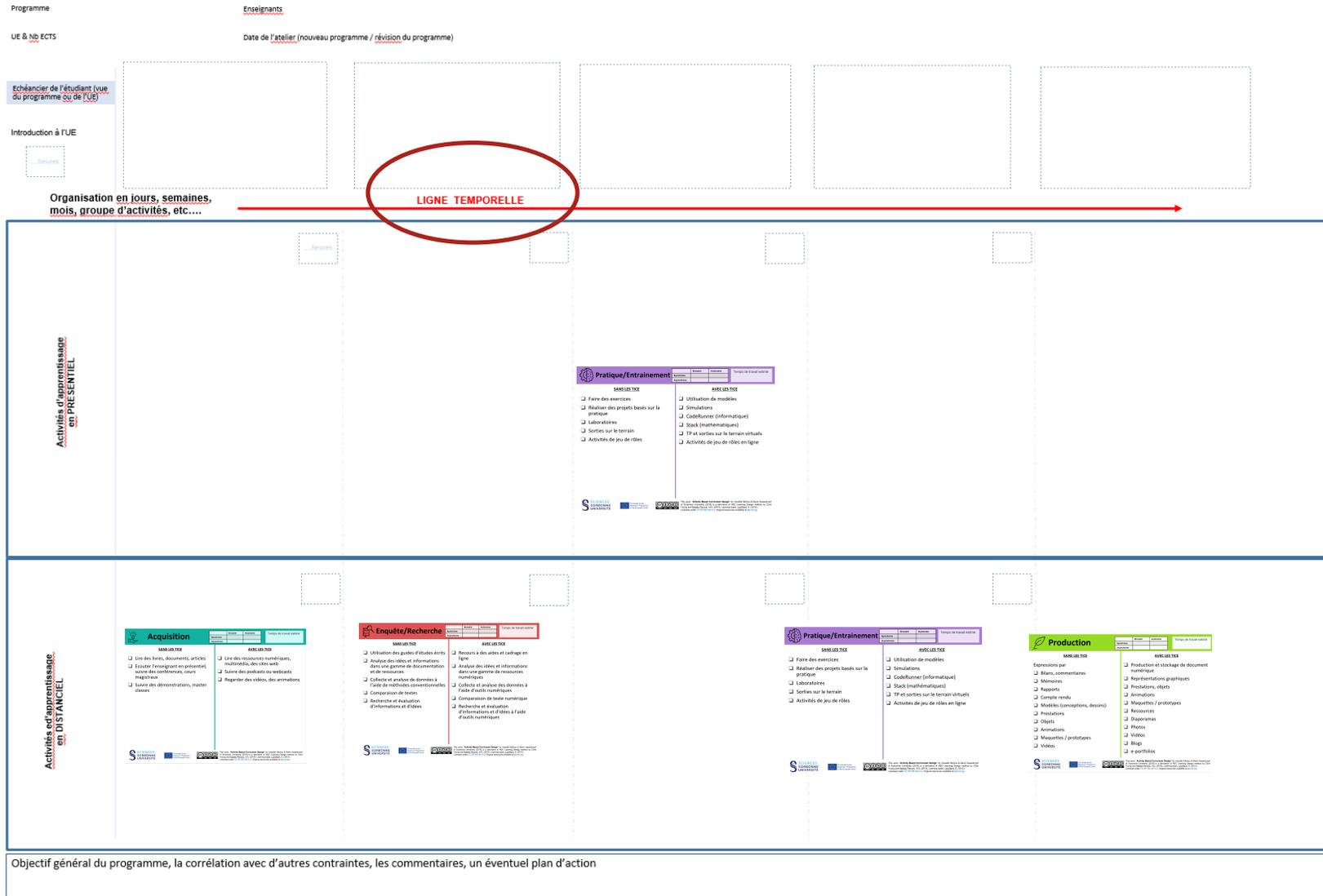
- Expressions par
- Blans, commentaires
- Rapports
- Compte rendu
- Objets
- Animations
- Maquettes / prototypes
- Vidéos
- Production et stockage de document numérique
- Représentations graphiques
- Présentations, objets
- Animations
- Maquettes / prototypes
- Ressources
- Diaporamas
- Photos
- Vidéos
- Blog
- # portfolio

# ABCD – modélisation d'une semaine avec TP

## Activity Based Curriculum Design (ABCD)

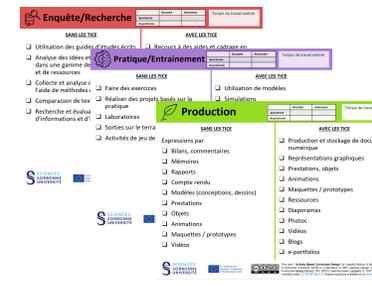
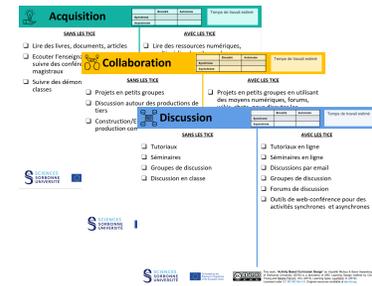
SCIENCES SORBONNE UNIVERSITÉ  
Co-funded by the Erasmus+ Programme of the European Union

This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Hasenknopf of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nabeel Pervez, UCL (2015), Learning Types, Laurillard, D. (2012), Licensed under CC BY-NC-ND 4.0. Original resources available at 201909.



Présentiel

Distanciel



# Après l'atelier

# Avantages et défis

- ❖ Des activités d'apprentissage universel
- ❖ Adapté à une scénarisation à tout niveaux
- ❖ Adapté pour la scénarisation de toute forme d'enseignement
- ❖ Favorise les échanges et la collaboration
  
- ❖ La continuation du travail de la scénarisation à l'issu de l'atelier reste un défi → outil de scénarisation et de suivi

# ABCD Activity Based Curriculum Design



	Activités d'une séance ou d'un groupe de séances	Descriptif de de l'activité	Temps de charge étudiant estimé (nb ects x 25)	Evaluation Formative (F) ou Sommative (S)	Modalité (synchrone / asynchrone encadré / en autonomie)	Commentaires	Activités d'une séance ou d'un groupe de séances	Descriptif de de l'activité	Temps de charge étudiant estimé (nb ects x 25)	Evaluation Formative (F) ou Sommative (S)	Modalité (synchrone / asynchrone encadré / en autonomie)	Commentaires	Activités d'une séance ou d'un groupe de séances	Descr
			1						0					
Distanciel	CHOIX D'ACTIVITÉ		1		CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	
	ACQUISITION				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	
	CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	
	CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	
	CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	
	CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	
	CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	
	CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	
	EVOLUTION DU TEMPS	→ → → →												
Présentiel	ENQUETE / RECHERCHE				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	
	CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	
	CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	
	CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	
	CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	
	CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	
	CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	
	CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ				CHOIX DE MODALITE		CHOIX D'ACTIVITÉ	

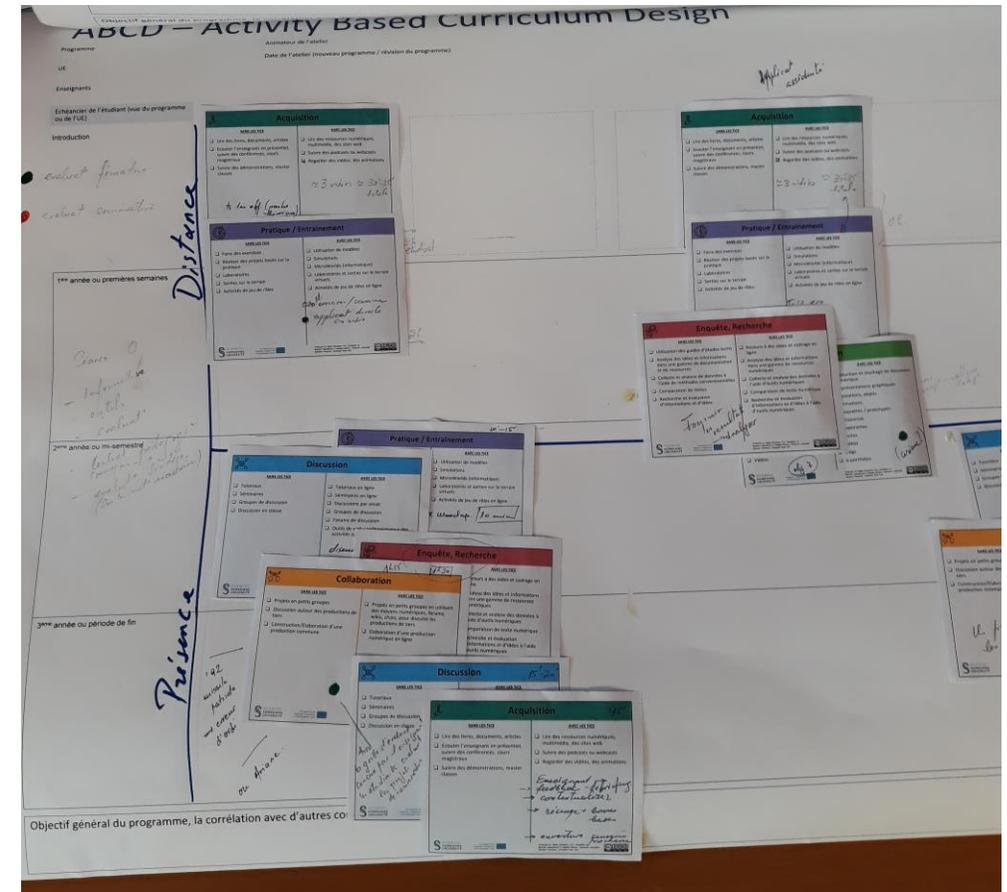
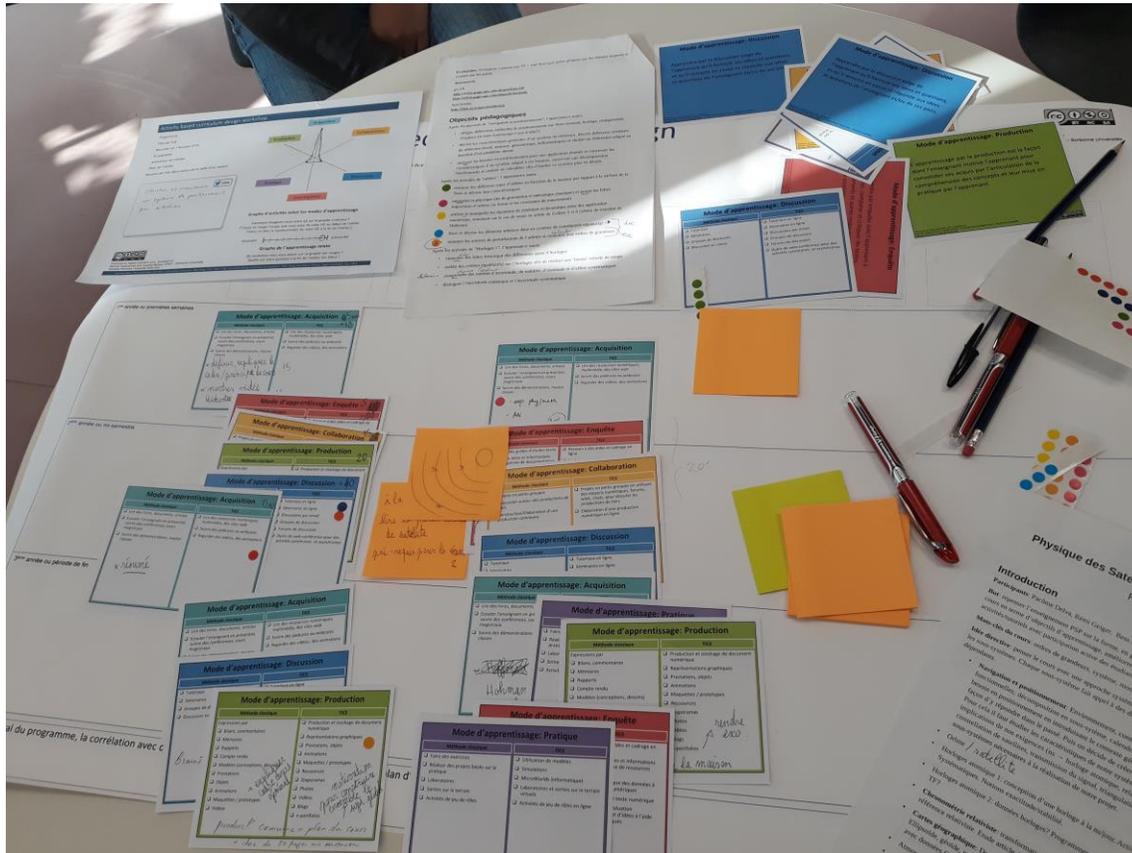
This work, "Activity Based Curriculum Design" by Vassiliki Michou & Berni Hasenknopf of Sorbonne University (2018) is a derivative of ABC Learning Design method by Clive Young and Nataša Perović, UCL (2015), Learning types, Laurillard, D. (2012). Licensed under [CC BY-NC-SA 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/). Original resources available at [abc-id.org](https://abc-id.org).







# ABCD Activity Based Curriculum Design



# ABCD Activity Based Curriculum Design

